**Рекомендации по содержанию конкурсных материалов:**

1. **Эссе на тему**: «Новой школе - современный педагог-психолог (соци­альный педагог)», в котором излагается педагогическое кредо, профессио­нальные приоритеты, мир увлечений.

Эссе должно содержать представления же о профессиональной деятельности как о применении знаний и умений для достижения какого-либо профессионального результата. Жанровые требования к данному произведению - формулирование 1-2 профессиональных проблем и рассмотрение путей их решения.

***Ошибки:*** чаще всего представленные эссе представляют собой общие рассуждения о любви к детям и профессии, причем выполненные по методу – «режу и клею» по взятой из интернета основе.

**2. Портфолио:**

* должны быть отражены способы реализации педагогической идеи, указанной в эссе – то есть, представлена система работы по приоритетной проблеме: **рациональность** предложенных методов и форм работы для решения проблемы, их **адекватность**, т.е, соответствие, выделенной проблеме в плане эргонимичности использования ресурсов, возрастным особенностям, практической реализации, эффективности применения; **системность** – не отдельные виды работ, а система, **гибкость** в использовании идеи (вариативность способов реализации); авторские технологии, программно-методические материалы, обеспечивающие стабильно-высокое качество образования.
* **результативность профессиональной деятельности:** наличие результатов по реализации коррекционной, развивающей, профилактической просветительской (охват участников образовательного процесса, частоту и актуальность тематики мероприятий деятельности) – если они использовались для реализации приоритетной идеи; обобщение и демонстрация профессионального опыта (активная форма участия в профессиональных мероприятиях, публикации, наличие собственных методик, программ и т.д.) – подтверждённые копиями дипломов и грамот, отзывами учащихся, педагогов, общественности, сравнительными диаграммами и т.д.

***Ошибки: 1.*** Некоторые психологи в качестве результатов демонстрируют показатели диагностических исследований за несколько лет по «Готовности к школьному обучению» и «Адаптации к обучению» - данные показатели нельзя рассматривать в качестве критерия результативности деятельности, так как это во-первых, плановая диагностика и у многих не привязана к приоритетному направлению деятельности, во-вторых, ежегодно диагностика проводится на разных детях, и, соответственно, полученные показатели зависят в большей степени от личностных особенностей детей, а не от работы психологов.

2. Во многих конкурсных материалах представляют достаточно большое количество программ и проектов, что с одной стороны, показывает значительный объем и разнообразие работы психолога, с другой стороны, отсутствие результатов работы по программам и проектам (указаны только ожидаемые и то чаще всего неизмеримые) не позволяет оценить профессионализм психолога.

3. В портфолио чаще всего представлены материалы, которые в подавляющем большинстве случаев не структурированы и логически не обоснованы: например, Положение о школьном консилиуме, приказы по учреждению о проведении каких-либо мероприятий, дипломы об участии или победах конкурсантов или школьников в танцевальных, спортивных, декоративно-прикладных конкурсах или награждения в должности воспитателя, вожатого и много другое. Непонятно включение в ряде портфолио одних и тех же дипломов в двойном и тройном количестве.